

Московская филологическая олимпиада. 2022–2023 уч. г. Отборочный этап. 9 класс

№	Оценивание	Макс. баллов	№	Оценивание	Макс. баллов
1	Точное совпадение – 2 балла	2	23	Точное совпадение – 2 балла	2
2	Точное совпадение – 2 балла	2	24	Каждый правильный ответ – 1 балл; штраф за каждый неверный ответ – 0.5 балла; более 5 ответов – 0 баллов.	3
3	Каждый правильный ответ – 0.5 балла; штраф за каждый неверный ответ – 0.5 балла; более 8 ответов – 0 баллов.	3	25	Каждый правильный ответ – 0.5 балла; штраф за каждый неверный ответ – 0.5 балла; более 6 ответов – 0 баллов.	2
4	Точное совпадение – 2 балла	2	26	Каждый правильный ответ – 0.5 балла; штраф за каждый неверный ответ – 0.5 балла	3
5	Точное совпадение – 2 балла	2	27	Точное совпадение – 2 балла	2
6	Каждый правильный ответ – 1 балл; штраф за каждый неверный ответ – 0.5 балла; более 5 ответов – 0 баллов.	3	28	Каждое слово – по 0.5 балла	5
7	Каждый правильный ответ – 1 балл; штраф за каждый неверный ответ – 0.5 балла; более 5 ответов – 0 баллов.	3	29	Каждый правильный ответ – 0.5 балла; штраф за каждый неверный ответ – 0.5 балла; более 6 ответов – 0 баллов.	2
8	Точное совпадение – 2 балла	2	30	Каждый правильный ответ – 0.5 балла; штраф за каждый неверный ответ – 0.5 балла.	3.5
9	Каждый правильный ответ – по 1 баллу	2	31	Каждый правильный ответ – по 1 баллу	2
10	Каждое слово – по 0.5 балла	3.5	32	Точное совпадение – 1 балл	1
11	Точное совпадение – 1 балл	1	33	Точное совпадение – 2 балла	2
12	Точное совпадение – 1 балл	1	34	Точное совпадение – 1 балл	1
13	Точное совпадение – 2 балла	2	35	Точное совпадение – 1 балл	1
14	Точное совпадение – 2 балла	2	36	Каждый правильный ответ – 0.5 балла; штраф за каждый неверный ответ – 0.5 балла; более 6 ответов – 0 баллов.	2
15	Точное совпадение – 2 балла	2	37	Точное совпадение – 2 балла	2
16	Точное совпадение – 2 балла	2	38	Точное совпадение – 1 балл	1
17	Точное совпадение – 2 балла	2	39	Точное совпадение – 2 балла	2
18	Точное совпадение – 2 балла	2	40	Точное совпадение – 1 балл	1
19	Точное совпадение – 2 балла	2	41	Точное совпадение – 1 балл	1
20	Точное совпадение – 2 балла	2	42	Точное совпадение – 2 балла	2
21	Точное совпадение – 2 балла	2	43	Точное совпадение – 1 балл	1
22	Точное совпадение – 2 балла	2			
Максимальное количество баллов – 88					

Московская филологическая олимпиада. 9 класс. Отборочный этап, 2022/23

11 ноя 2022 г., 10:00 — 9 янв 2023 г., 23:59

Обратите внимание!

1. Выполняя задание с кратким ответом, записывайте ответ в той форме, которая указана в задании. Ответ, записанный в другой форме, не будет засчитываться как верный.
2. Не допускайте опечаток и ошибок, вводите ответ без лишних знаков (кавычек, точек, запятых, лишних пробелов и других знаков).
3. Выполняя задание с выбором нескольких ответов, обратите внимание на то, что за неверный или лишний ответ может быть назначен штраф.

2 балла

Прочитайте текст и выполните задания.

[Открыть текст в отдельном окне](#)*Всеволод Михайлович Гаршин (1855–1888)***То, чего не было**

(1) В один прекрасный июньский день, — а прекрасный он был потому, что было двадцать восемь градусов по Реомюру, — в один прекрасный июньский день было везде жарко, а на полянке в саду, где стояла копна недавно скошенного сена, было ещё жарче, потому что место было закрытое от ветра густым-прегустым вишняком. (2) Всё почти спало: люди наелись и занимались послеобеденными боковыми занятиями; птицы примолкли, даже многие насекомые попрятались от жары. (3) О домашних животных нечего и говорить: скот крупный и мелкий прятался под навес; собака, вырыв себе под амбаром яму, улеглась туда и, полузакрыв глаза, прерывисто дышала, высунув розовый язык чуть не на пол-аршина; иногда она, очевидно от тоски, происходящей от смертельной жары, так зевала, что при этом даже раздавался тоненький визг; свиньи, маменька с тринадцатю детками, отправились на берег и улеглись в чёрную жирную грязь, причём из грязи видны были только сопевшие и храпевшие свиные пяточки с двумя дырочками, продолговатые, облитые грязью спины да огромные повислые уши. (4) Одни куры, не боясь жары, кое-как убивали время, разгребая лапами сухую землю против кухонного крыльца, в которой, как они отлично знали, не было уже ни одного зёрнышка; да и то петуху, должно быть, приходилось плохо, потому что иногда он принимал глупый вид и во всё горло кричал: «какой ска-ан-да-ал!»

(5) Вот мы и ушли с полянки, на которой жарче всего, а на этой-то полянке и сидело целое общество неспавших господ. (6) То есть сидели-то не все; старый гнедой, например, с опасностью для своих боков от кнута кучера Антона разгребавший копну сена, будучи лошадьё, вовсе и сидеть не умел; гусеница какой-то бабочки тоже не сидела, а скорее лежала на животе: но дело ведь не в слове. (7) Под вишнею собралась маленькая, но очень серьёзная компания: улитка, навозный жук, ящерица, вышеупомянутая гусеница; прискакал кузнечик. (8) Возле стоял и старый гнедой, прислушиваясь к их речам одним, повернутым к ним, гнедым ухом с торчащими изнутри тёмно-серыми волосами; а на гнедом сидели две мухи.

(9) Компания вежливо, но довольно одушевлённо спорила, причём, как и следует быть, никто ни с кем не соглашался, так как каждый дорожил независимостью своего мнения и характера.

(10) — По-моему, — говорил навозный жук, — порядочное животное прежде всего должно заботиться о своём потомстве. (11) Жизнь есть труд для будущего поколения. (12) Тот, кто сознательно исполняет обязанности, возложенные на него природой, тот стоит на твёрдой почве: он знает своё дело, и, что бы ни случилось, он не будет в ответе. (13) Посмотрите на меня: кто трудится больше моего? (14) Кто целые дни без отдыха катает такой тяжёлый шар — шар, мною же столь искусно созданный из навоза, с великой целью дать возможность вырасти новым, подобным мне, навозным жукам? (15) Но зато не думаю, чтобы кто-нибудь был так спокоен совестью и с чистым сердцем мог бы сказать: «да, я сделал всё, что мог и должен был сделать», как скажу я, когда на свет явятся новые навозные жуки. (16) Вот что значит труд!

(17) — Поди ты, братец, со своим трудом! — сказал муравей, притащивший во время речи навозного жука, несмотря на жару, чудовищный кусок сухого стебелька. (18) Он на минуту остановился, присел на четыре задние ножки, а двумя передними отёр пот со своего измученного лица. (19) — И я ведь тружусь, и побольше твоего. (20) Но ты работаешь для себя или, всё равно, для своих жученят; не все так счастливы... (21) Попробовал бы ты потаскать брёвна для казны, вот как я. (22) Я и сам не знаю, что заставляет меня работать, выбиваясь из сил, даже и в такую жару. (23) — Никто за это и спасибо не скажет. (24) Мы, несчастные рабочие муравьи, всё трудимся, а чем красна наша жизнь? (25) Судьба!..

(26) — Вы, навозный жук, слишком сухо, а вы, муравей, слишком мрачно смотрите на жизнь, — возразил им кузнечик. (27) — Нет, жук, я люблю-таки потрещать и попрыгать, и ничего! (28) Совесть не мучит! (29) Да притом вы несколько не коснулись вопроса, поставленного госпожой ящерицей: она спросила, «что есть мир?», а вы говорите о своём навозном шаре; это даже невежливо. (30) Мир — мир, по-моему, очень хорошая вещь уже потому, что в нём есть для нас молодая травка, солнце и ветерок. (31) Да и велик же он! (32) Вы здесь, между этими деревьями, не можете иметь никакого понятия о том, как он велик. (33) Когда я бываю в поле, я иногда вспрыгиваю, как только могу, вверх и, уверяю вас, достигаю огромной высоты. (34) И с неё-то вижу, что миру нет конца.

(35) — Верно, — глубокомысленно подтвердил гнедой. (36) — Но всем вам всё-таки не увидеть и сотой части того, что видел на своём веку я. (37) Жаль, что вы не можете понять, что такое верста... (38) За версту отсюда есть деревня Лупарёвка: туда я каждый день езжу с бочкой за водой. (39) Но там меня никогда не кормят. (40) А с другой стороны Ефимовка, Кисляковка; в ней церковь с колоколами. (41) А потом

Свято-Троицкое, а потом Богоявленск. (42) В Богоявленске мне всегда дают сена, но сено там плохое. (43) А вот в Николаеве, — это такой город, двадцать восемь вёрст отсюда, — так там сено лучше и овёс дают, только я не люблю туда ездить: туда ездит на нас барин и велит кучеру погонять, а кучер больно стегает нас кнутом... (44) А то есть ещё Александровка, Белозерка, Херсон-город тоже... (45) Да только куда вам понять всё это!.. (46) Вот это-то и есть мир; не весь, положим, ну да всё-таки значительная часть.

(47) И гнедой замолчал, но нижняя губа у него всё ещё шевелилась, точно он что-нибудь шептал. (48) Это происходило от старости: ему был уже семнадцатый год, а для лошади это всё равно, что для человека семьдесят седьмой.

(49) — Я не понимаю ваших мудрёных лошадиных слов, да, признаться, и не гонюсь за ними, — сказала улитка. (50) — Мне был бы лопух, а его довольно: вот уже я четыре дня ползу, а он всё ещё не кончается. (51) А за этим лопухом есть ещё лопух, а в том лопухе, наверно, сидит ещё улитка. (52) Вот вам и всё. (53) И прыгать никуда не нужно — всё это выдумки и пустяки; сиди себе да ешь лист, на котором сидишь. (54) Если бы не лень ползти, давно бы ушла от вас с вашими разговорами; от них голова болит и больше ничего.

(55) — Нет, позвольте, отчего же? — перебил кузнечик, — потрещать очень приятно, особенно о таких хороших предметах, как бесконечность и прочее такое. (56) Конечно, есть практические натуры, которые только и заботятся о том, как бы набить себе живот, как вы или вот эта прелестная гусеница...

(57) — Ах, нет, оставьте меня, прошу вас, оставьте, не троньте меня! — жалобно воскликнула гусеница: — я делаю это для будущей жизни, только для будущей жизни.

(58) — Для какой там ещё будущей жизни? — спросил гнедой.

(59) — Разве вы не знаете, что я после смерти сделаюсь бабочкой с разноцветными крыльями?

(60) Гнедой, ящерица и улитка этого не знали, но насекомые имели кое-какое понятие. (61) И все немного помолчали, потому что никто не умел сказать ничего путного о будущей жизни.

(62) — К твёрдым убеждениям нужно относиться с уважением, — затрещал, наконец, кузнечик.

(63) — Не желает ли кто сказать ещё что-нибудь? (64) Может быть, вы? — обратился он к мухам, и старшая из них ответила:

— Мы не можем сказать, чтобы нам было худо. (65) Мы сейчас только из комнат; барыня расставила в мисках наваренное варенье, и мы забрались под крышку и наелись. (66) Мы довольны. (67) Наша маменька увязла в варенье, но что ж делать? (68) Она уже довольно пожила на свете. (69) А мы довольны.

(70) — Господа, — сказала ящерица, — я думаю, что все вы совершенно правы! (71) Но с другой стороны...

(72) Но ящерица так и не сказала, что было с другой стороны, потому что почувствовала, как что-то крепко прижало её хвост к земле.

(73) Это пришёл за гнедым проснувшийся кучер Антон; он нечаянно наступил своим сапожищем на компанию и раздавил её. (74) Одни мухи улетели, да ящерица убежала с оторванным хвостом. (75) Антон взял гнедого за чуб и повёл его из сада, чтобы запрячь в бочку и ехать за водой, причём приговаривал: «ну, иди ты, хвостяка!» (76) На что гнедой ответил только шептаньем.

(77) А ящерица осталась без хвоста. (78) Правда, через несколько времени он вырос, но навсегда остался каким-то тупым и черноватым. (79) И когда ящерицу спрашивали, как она повредила себе хвост, то она скромно отвечала:

— Мне оторвали его за то, что я решилась высказать свои убеждения.

(80) И она была совершенно права.

<1882>

1. Выберите верное утверждение. В предложении 74 слово *одни* — это

- количественное числительное, вместе со словом *мухи* входит в состав подлежащего
- неопределённое местоимение, в предложении является определением
- ограничительно-выделительная частица, не является членом предложения
- порядковое числительное, в предложении является определением
- наречие меры и степени, в предложении является соответствующим обстоятельством

2 балла

2. У глагола *исчезнуть* основа неопределённой формы заканчивается на *-ну-* (*исчезну-ть*), основа будущего времени — на *-н-* или *-н'-* (*исчезн-у*, *исчезн-ешь*), а основа прошедшего времени — на *-з-* (*-зл-*) (*исчез*, *исчезл-а*). Выпишите из предложений 60–70 глагол с таким же соотношением основ. Выпишите его в той форме, в которой он стоит в тексте.

увязла

3 балла

3. Выпишите из предложений 21–26 все слова, которые изменяются по падежам, но не имеют ни рода, ни числа. Если какое-либо из слов повторяется (в том числе в разных формах), выпишите его один раз в той форме, в которой оно встретилось впервые. Каждое слово запишите в отдельное поле для ответа.

ТЫ

Я

ЧТО

НИКТО

МЫ

ВЫ



2 балла

4. В предложении 20 употребляется словоформа *жученят*. Напишите, как будет выглядеть форма именительного падежа единственного числа данного слова в соответствии с современным формообразованием названий детёнышей.

жучонок

2 балла

5. Выпишите из предложений 1–2 существительное, единственное и множественное число которого образуются от разных основ. Существительное выписывайте в той форме, в которой оно стоит в тексте.

люди

3 балла

6. Выпишите из предложений 2–7 существительные, которые склоняются, как прилагательные. Существительные выписывайте в той форме, в которой они стоят в тексте. Каждое слово запишите в отдельное поле для ответа.

насекомые

животных

гнедой



3 балла

7. Выпишите из предложений 32–36 все слова, имеющие грамматические признаки рода и числа, но не имеющие грамматических признаков падежа. Слова выписывайте в той форме, в которой они стоят в тексте (каждое слово – в отдельное поле для ответа).

велик

подтвердил

видел



2 балла

8. Среди предложений 26–43 есть сложное предложение, в котором две придаточные части соединены последовательным подчинением. Напишите номер этого предложения.

37

2 балла

9. Выпишите из предложений 73–76 форму слова, состоящую из пяти морфем и при этом не имеющую окончания. Слово выписывайте в той форме, в которой оно представлено в тексте.

нечаянно

3.5 балла

10. Русский язык относится к славянской группе индоевропейской семьи языков. В индоевропейскую семью входят также балтийская, германская, романская, кельтская и т.п. группы языков, а также латынь, греческий, армянский, албанский языки и т.п. Ниже дана таблица со словами разных индоевропейских языков, восходящими к тому же общему корню, что и соответствующие русские слова. Значения у слов других языков те же, что и у русских.

В первом столбце таблицы – слова разных языков и номера предложений, в которых встречается соответствующее русское слово. Выпишите во второй столбец найденные русские слова в начальной форме.

Примечание. Шведская буква h в начале слова не читается, шведская буква j читается как [й], шведская буква ä читается примерно как широкий звук [э]. Значок дужки над латинской буквой ë обозначает, что это краткий звук [э].

Слова разных индоевропейских языков (номера предложений в скобках)	Родственные русские слова (в начальной форме)
Шведск. <i>hjärta</i> (15)	сердце
Греческ. <i>νέος</i> [<i>нёос</i>] (15)	новый
Норвежск. <i>bror</i> (17)	братец
Литовск. <i>keturi</i> (50)	четыре
Латинск. <i>edĕre</i> (53)	есть
Литовск. <i>mirtis</i> (59)	смерть
Английск. <i>to know</i> (60)	знать

1 балл

11. Черты какого фольклорного жанра присущи этому произведению?

легенда

анекдот

сказ

сказка о животных

1 балл

12. Запишите номер предложения, в котором есть традиционный для сказки зачин со значением «однажды», «некогда».

1

2 балла

13. Участники разговора высказывают разные точки зрения на действительность. Кто из персонажей выражает взгляд на мир, высказанный одним из героев произведений Вольтера: «Всё к лучшему в этом лучшем из миров»?

кузнечик

2 балла

14. Какой художественный приём, основанный на скрытой насмешке, использован в предложениях 77–80? Ответ запишите в форме существительного в именительном падеже единственного числа.

ирония

2 балла

15. Значительную часть текста составляют диалоги, что характерно для драмы. С каким драматическим жанром сближается этот рассказ? Ответ запишите в форме существительного в именительном падеже единственного числа.

комедия

2 балла

16. Вкладывая в уста животных философские рассуждения, автор тем самым высмеивает досужие рассуждения. Как называется этот приём?

гипербола

пародия

параномазия

гротеск

2 балла

17. В предложениях 2–4 присутствует гипербола. При описании кого из живых существ она использована? Ответ запишите в форме существительного в именительном падеже единственного числа.

собака

2 балла

18. Название текста «То, чего не было» указывает на определённое содержание. Каким является этот рассказ?

фантастическим

аллегорическим

мистическим

анекдотическим

2 балла

19. Кто из персонажей даёт начало спору на полянке?

ящерица

Напишите номер предложения, в котором об этом говорится.

29

2 балла

20. На кого из зарубежных писателей, сочинявших сказки, ориентируется Гаршин, наделяя животных и насекомых человеческими чертами? Напишите только фамилию в именительном падеже.

Андерсен

2 балла

21. Героями произведения являются насекомые и животные, но упоминаются и люди. Назовите их так, как они именуются в тексте. Каждое слово записывайте в отдельное поле для ответа в именительном падеже.

Реомюр

Антон



2 балла

Прочитайте стихотворение и выполните задания.

[Открыть текст в отдельном окне](#)

Владимир Сергеевич Соловьёв (1853–1900)

КОЛДУН-КАМЕНЬ

(Посвящается Л. М. Лопатину)

- (1) Эти мшистые громады
- (2) Сердце тянут как магнит.
- (3) Что от смертного вам надо,
- (4) Что за тайна здесь лежит?

- (5) Молвит древнее сказанье,
- (6) Что седые колдуны
- (7) Правым роком в наказанье
- (8) За ужасные деянья
- (9) В камни те превращены.

- (10) Спят в немом оцепененье.
- (11) Лишь один, однажды в век,
- (12) В свой черёд из усыпленья
- (13) Встанет камень-человек.

- (14) Борода торчит седая,
- (15) Как у волка, взор горит,
- (16) И, дыханье забирая,
- (17) Грудь могучая дрожит.

- (18) Заклинанье раздаётся,
- (19) Мгла кругом потрясена,
- (20) И со стоном в берег бьётся
- (21) Моря финского волна.

- (22) Воеет буря, гул и грохот,
- (23) Море встало, как стена,
- (24) И далече слышен хохот
- (25) И проклятья колдуна.

- (26) Сила адского дыханья
- (27) Всю пучину подняла,
- (28) Гибнут грешные созданья,
- (29) Гибнут грешные дела.

- (30) И, свершив предназначенье,
- (31) Вещий камень снова спит,
- (32) Но над ним — залог прощенья —
- (33) Тихо звёздочка горит.

- (34) Эти мшистые громады
- (35) Сердце тянут как магнит.
- (36) Что от смертного вам надо,
- (37) Что за тайна здесь лежит?

<27 сентября 1894>

22. Каким членом предложения является слово *что* в строке 3?

сказуемым

дополнением

обстоятельством

определением

приложением

2 балла

23. Выпишите из текста стихотворения все грамматические основы, которые построены по схеме «подлежащее, выраженное существительным + краткое страдательное причастие» (глагол-связка *быть* в нулевой форме).

Каждую грамматическую основу запишите в отдельное поле для ответа. Слова выписывайте в той последовательности, в которой они представлены в тексте.

колдуны превращены

мгла потрясена



3 балла

24. Выпишите из строк 1–9 и 18–21 все союзы. Запишите каждое слово в отдельное поле для ответа.

как

что

и



2 балла

25. Выпишите из строк 1–29 все формы прилагательных, глаголов и местоимений-прилагательных, корень которых состоит из двух согласных звуков и не содержит ни одного гласного звука. Слова запишите в той форме, в которой они стоят в тексте (каждое слово – в отдельное поле для ответа).

мшистые

спят

бьётся

всю



3 балла

26. Распределите глаголы в личной форме, употреблённые в строках 1–29, по рубрикам данной ниже таблицы. Глаголы в таблицу выписывайте в той форме, в которой они стоят в тексте. Не включайте в рассмотрение особые формы глагола (причастия и деепричастия).

Глаголы второго спряжения	
С инфинитивом на <i>-ить</i>	С инфинитивом на <i>-еть</i>
молвит	горит

Глаголы второго спряжения
С инфинитивом на <i>-ать</i>
лежит
спят
торчит
дрожит

2 балла

27. Один из способов образования глаголов несовершенного вида – это прибавление к глагольной основе инфинитива суффикса *-ва-*: *повелеть – повелевать, добыть – добывать, уплыть – уплывать* и т.п. Данный суффикс чаще всего сохраняется в настоящем времени: *повелеваю, добываешь, уплывает*. Однако есть немногочисленные глаголы, в настоящем времени которых суффикс *-ва-* выпадает. Выпишите такой глагол из строк 14–25 в той форме, в которой он стоит в тексте.

раздаётся

5 баллов

28. Самой близкой группой к славянским языкам, в том числе русскому, является балтийская группа языков (литовский, латышский и мёртвый прусский). Ниже дана таблица с литовскими словами, восходящими к тому же общему балто-славянскому корню, что и соответствующие русские слова. Значения у литовских слов, если не указано иное, те же, что и у русских (в одном случае отличается часть речи).

В первом столбце таблицы – слова литовского языка и номера предложений, в которых встречается соответствующее русское слово. Выпишите во второй столбец найденные русские слова в начальной форме.

Примечание. Литовская буква š читается примерно как русский звук [ш]. Литовская буква ž читается примерно как русский звук [ж]. Литовская буква ū читается как долгий звук [у]. Литовская буква ė читается как узкий звук [э] (примерно как в слове тесть).

Литовские слова (номера предложений в скобках)	Русские слова (в начальной форме)
<i>širdis</i> (2)	сердце
<i>tas</i> (9)	тот
<i>barzda</i> (14)	борода
<i>vilkas</i> (15)	волк
<i>žiūrėti</i> (смотреть) (15)	взор
<i>migla</i> (19)	мгла
<i>vilna</i> (шерсть) (21)	волна
<i>visas</i> (27)	весь
<i>akmuo</i> (31)	камень
<i>žvaigždutė</i> (33)	звёздочка

2 балла

29. Выпишите из строк 22–33 все формы знаменательных слов, у которых отсутствует окончание. Слова запишите в той форме, в которой они стоят в тексте (каждое слово – в отдельное поле для ответа).

далече

свершив

снова

тихо



3.5 балла

30. В строках 7, 10, 12, 18, 28, 30 и 32 употреблены слова на *-нье*. Заполните этими словами предлагаемую ниже таблицу. Слова выписывайте в той форме, в которой они стоят в тексте.

Слова с суффиксом <i>-нь-</i> [-н'й-]	Слова с суффиксом <i>-ень-</i> [-эн'й-]
наказанье	усыпленья
оцепененье	предназначенье
заклинанье	прощенья
созданья	

2 балла

31. В строках 2 и 30 употреблены формы *тянут* и *свершив*. Определите, как каждое слово членится на морфемы (части слова). □ – знак нулевого окончания.

тянут	<input checked="" type="radio"/> тя-н-ут <input type="radio"/> тян-ут <input type="radio"/> тянут <input type="radio"/> тянут-□
свершив	<input checked="" type="radio"/> с-верш-и-в <input type="radio"/> сверш-и-в <input type="radio"/> с-верш-ив <input type="radio"/> сверш-ив <input type="radio"/> с-верш-и-в-□

1 балл

32. Укажите размер стихотворения.

- трёхстопный ямб
- четырёхстопный ямб
- четырёхстопный хорей
- пятистопный ямб
- трёхстопный хорей

2 балла

33. Укажите название 2-й строфы термином латинского происхождения. Ответ запишите одним словом в именительном падеже.

КВИНТЕТ

1 балл

34. Укажите название 1-й строфы термином латинского происхождения. Ответ запишите одним словом в именительном падеже.

катрен

1 балл

35. В стихотворении

- смежный
- парный
- перекрёстный
- опоясывающий
- кольцевой

способ рифмовки.

2 балла

36. Выпишите из стихотворных строк 1–9 эпитеты в той форме, в которой они встречаются в тексте.
Записывайте каждое слово в отдельное поле для ответа.

мшистые

древнее

седые

ужасные



2 балла

37. Отметьте номера всех стихотворных строк, где используется анафора. Засчитывается только полностью верный ответ.

3

4

6

16

20

24

25

28

29

30

36

37

1 балл

38. Укажите номера стихотворных строк, где встречаются сравнения.

2

15

23

35

2 балла

39. В интервале стихотворных строк 18–25 используется синекдоха, укажите номер строки, где она встречается.

18

19

20

21

22

23

24

25

1 балл

40. В интервале стихотворных строк 18–25 укажите номера строк, в которых встречается олицетворение.

18

19

20

21

22

23

24

25

1 балл

41. Укажите неверный вариант ответа. В следующих стихотворных строках использована инверсия

12–13

18–19

20–21

24–25

2 балла

42. В интервале стихотворных строк 15–21 укажите номер строки, содержащей эпитет.

15

16

17

18

19

20

21

1 балл

43. Укажите правильный вариант ответа. Рифмы в стихотворении

мужские и женские

женские и дактилические

мужские и дактилические